

LICEO VÍCTOR MERCANTE UNLP

WELCOME

Cahier d'activités

1ère année

UNLP
Liceo Víctor
Mercante

DERECHOS HUMANOS

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados de razón y conciencia, tienen el deber de comportarse fraternalemente los unos con los otros.

Article 1.

All human beings are born free and equal in dignity and rights. They are endowed with reason and conscience and should act towards one another in a spirit of brotherhood.

Article premier

Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства.

第一条

人人生而自由，在尊严和权利上一律平等。他们赋有理性和良心，并应

المادة 1

يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق، وقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

Artigo 1º

Todos os seres humanos nascem livres e iguais em dignidade e em direitos. Dotados de razão e de consciência, devem agir uns para com os outros em espírito de fraternidade.

Artikel 1

Alle Menschen sind frei und gleich an Würde und Rechten geboren. Sie sind mit Vernunft und Gewissen begabt und sollen einander im Geist der Brüderlichkeit begegnen.

Článek 1

Všichni lidé rodí se svobodní a sobě rovní co do důstojnosti a práv. Jsou nadáni rozumem a svědomím a mají spolu jednat v duchu bratrství.

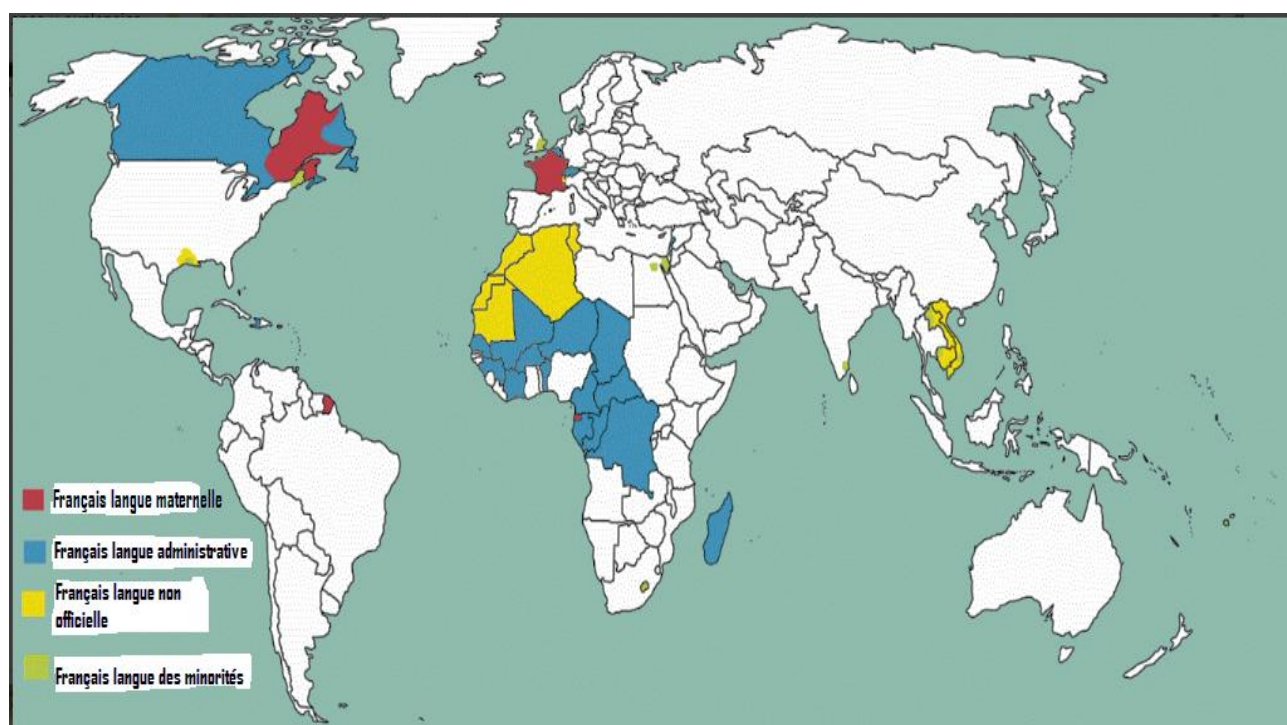


¿Cuáles son los países francófonos?



El idioma francés no sólo se habla en Francia, también se habla en muchos países de todo el mundo. Los *países en los que se habla francés* -llamados también *francófonos*- se extienden por distintos continentes y son principalmente **Francia** y sus dependencias y territorios de ultramar, **Bélgica**, **Luxemburgo**, **Suiza** y **Mónaco** en Europa; **Canadá** (región de Quebec) y **Haití** en América; **Benín**, **Burkina Faso**, **Burundi**, **Camerún**, **Chad**, **Costa de Marfil**, **Gabón**, **Guinea**, **Islas Comores**, **Madagascar**, **Mali**, **Níger**, **República Centroafricana**, **República Democrática del Congo**, **República del Congo**, **Ruanda**, **Senegal**, **Togo** y **Djibuti** en África; así como **Vanuatu** en Oceanía.

👉 En el siguiente mapa señala un país francófono del continente europeo, uno del continente americano y otro del continente africano.



Mis primeras observaciones sobre el francés

El francés y el español son lenguas emparentadas



1. Observa atentamente los siguientes documentos y busca *palabras transparentes* del francés. (son aquellas palabras que puedes comprender porque son muy parecidas en español)



Esta novela autobiográfica es la historia de una niña de 11 años que hacia fines de los años 70, debe abandonar la Argentina, su país natal, para encontrarse con su madre refugiada en Francia.

Su padre es preso político en Argentina bajo la dictadura militar. Antes de partir ella le promete escribirle todas las semanas y comienza a aprender francés con su profesora Noemí. Una vez en Francia, cuenta su llegada y particularmente su adaptación poco a poco a la lengua y cultura francesas.

Ce roman autobiographique est l'histoire d'une petite fille de 11 ans qui, à la fin des années 70, doit quitter l'Argentine, son pays natal, pour rejoindre sa mère réfugiée en France. Son père est prisonnier politique en Argentine sous la dictature militaire. Avant de partir, elle lui promet de lui écrire toutes les semaines et elle commence à apprendre le français avec sa professeur Noémie. Une fois en France, elle raconte son arrivée et surtout son adaptation petit à petit à la langue et à la culture françaises.



Unité 0

2. Observa y busca palabras transparentes.



Pero el francés y el español tienen también grandes diferencias



👁 Observa detenidamente los siguientes carteles, están escritos en francés pero seguramente puedes pronunciarlos correctamente ya que son de uso corriente en nuestro medio.





Baguette Gourmet



Cómo hacer bijouterie



Renault Megane



Probá los mejores croissants !

➤ Responde:

1. ¿Cuántos tipos de tildes hay en francés?

- En francés hay un tipo de tilde como en español.
- En francés hay 3 tipos de tilde.
- En francés hay 3 tipos de tilde.

➤ Busca ejemplos para justificar tu respuesta.

2. ¿Coinciden las tildes con la sílaba tónica?

- No necesariamente, en francés puede haber tildes aunque la sílaba no sea tónica.
- Sí, la tilde coincide con la sílaba tónica.

➤ Busca ejemplos para justificar tu respuesta.

3. ¿En francés, se leen todas las vocales y consonantes que están escritas?

- Sí, en francés se pronuncian todas las vocales y consonantes que aparecen escritas excepto la h que es muda.
- No, en francés hay vocales y consonantes escritas que no se pronuncian, inclusive hay grupos de vocales que se pronuncian como una sola.

➤ Busca ejemplos para justificar tu respuesta.

¿Te animarías a leer estas dos oraciones con el acento fonético del francés?

¡Recuerda que la sílaba tónica es siempre la última de cada palabra!

1. Enrique trabaja en la fábrica de su padre y su hermana es profesora de Historia y de Lengua.
2. Mariana es una adolescente de catorce años que vive en La Plata con sus abuelos.

Unité 0

Mis primeras impresiones sobre el francés

- Lee con atención el texto que sigue. Pertenece al libro cuya portada y resumen vimos anteriormente. En él, su protagonista, Laura, narra sus primeras impresiones sobre la lengua que comenzaba a aprender, el francés.

(...) Ya no recuerdo si fue mi abuelo quien me anunció que pronto iba a tomar clases de francés —o si fue mi abuela o alguna de mis tías—. Sólo sé que un adulto me dijo que tenía que empezar cuanto antes y aprender muy rápido si no quería sentirme completamente perdida a mi llegada a París. La partida era inminente y tenía que prepararme. En dos o tres meses te reencontrarás con tu mamá.

En La Plata, al principio aprendí a contestar ciertas preguntas simples — Comment t'appelles-tu? Quel est ton âge? — y más tarde a formular esas mismas preguntas a compañeritos imaginarios. Esforzándome por proponer variaciones a partir de las palabras que acababa de aprender. Fue una de las primeras cosas que me aconsejó Noémie, mi profesora de francés (...)

*Junto a Noémie, descubrí sonidos nuevos, una erre muy húmeda que hay que ir a buscar al fondo del paladar, casi a la garganta, y ciertas vocales que se hacen resonar detrás de la nariz, como si uno quisiera a la vez pronunciarlas y guardarlas para uno. El francés es una lengua muy extraña: deja caer los sonidos y al mismo tiempo los retiene, como si en el fondo no estuviera seguro de querer liberarlos... y esto fue, me acuerdo, lo primero que me dije a propósito de mi nuevo idioma. Y también que me haría falta practicar mucho. Pronto Noémie me descubrió caracteres que no había visto nunca, el acento grave y el circunflejo, y, después la ce cedilla. De este nuevo signo, Ç, mucho más que de los otros, me enamoré enseguida; y en pedacitos de papel, y en los márgenes blancos de los diarios, y en el reverso blanco de los sobres de las cartas, me aplicaba a escribir esta simple palabra, **français** (...)*

(Laura Alcoba (2013) El azul de las abejas)



<https://www.youtube.com/watch?v=WtbKKVzieY4>

À La Plata, j'ai d'abord appris à répondre en français à des questions simples — comment t'appelles-tu? quel est ton âge? — puis à poser à mon tour ces mêmes questions à des camarades imaginaires. En prenant bien soin, à chaque fois, de faire des variations à partir des nouveaux mots que j'avais acquis. C'est une des premières choses que m'a conseillées Noémie, mon professeur de français.

- Escucha atentamente a Laura Alcoba hablando en francés y observa también el texto en francés de su libro. Intercambia luego con tus compañeros y compañeras tus primeras impresiones sobre esta lengua que comienzas a aprender.

- ¿Cómo te suena? (dulce, divertida, linda, fea, graciosa, musical, suave, ruidosa, tranquila, gangosa, rápida, sonora,...)
- ¿Qué te llama la atención de la pronunciación y escritura de esta lengua?
- ¿Qué te preguntas acerca de esta nueva lengua y su aprendizaje?
- ¿Qué expectativas tienes al respecto?

Bon

À bientôt!
À bientôt!

À plus!

Ça va!

À demain!

Comment ça va ?

À la prochaine!

Bonjour Monsieur! Au revoir.

Pardon!

Bonjour Madame!

Bonjour!

Salut!

Bonsoir!

Merci!

Ça va mal!

- Ça va

Ça va très bien!

Unité 1

Salut! Ça va?

1- 🎧 Écoute les dialogues :



Dialogue 1 :

Marie : - Salut Thomas, ça va ?
 Thomas : - Oui, ça va et toi ?
 Marie : - Ça va. Bon, ben... Salut !
 Thomas : - Salut !

Dialogue 2 :

Rémi : - Oh ! Pardon
 Monsieur ! Bonjour.
 Le Prof : - Ah ! Rémi, bonjour !
 Ça va ?
 Rémi : - Oui, oui, ça va...Et
 vous ?
 Le Prof : - Ça va, merci ! Au
 revoir !
 Rémi : - Au revoir !

2- 👁 Observe les dialogues et complète :

Dialogue 1	Dialogue 2
.....	Bonjour
.....	Ça va... et vous ?
Salut !

3- 🎧 Écoute les dialogues et complète les exercices suivants :

a- Dialogue 1 : Trouve le mot pour dire



b- Dialogue 2 : Écoute et associe



- A. Pardon ! B. Bonjour ! C. Au revoir ! D. Merci !

4- Complète les dialogues avec les phrases suivantes :

- a. Salut, ça va ? b. Bonjour monsieur. c. Salut ! d. Au revoir !



- 1) – Au revoir Monsieur Dupont !
–



- 2) –
– Bonjour Zoé !



3) –
– Oui, ça va, et toi ?

4) – Salut !
–.....

1- VOCABULAIRE 👁

SALUER :

- Salut !
- Bonjour
Madame/Mademoiselle !
- Bonjour Monsieur !
- Bonsoir !
- Ça va ?/ Comment ça va ?
- Ça va ! Merci.
- Et toi ? /Et vous ?

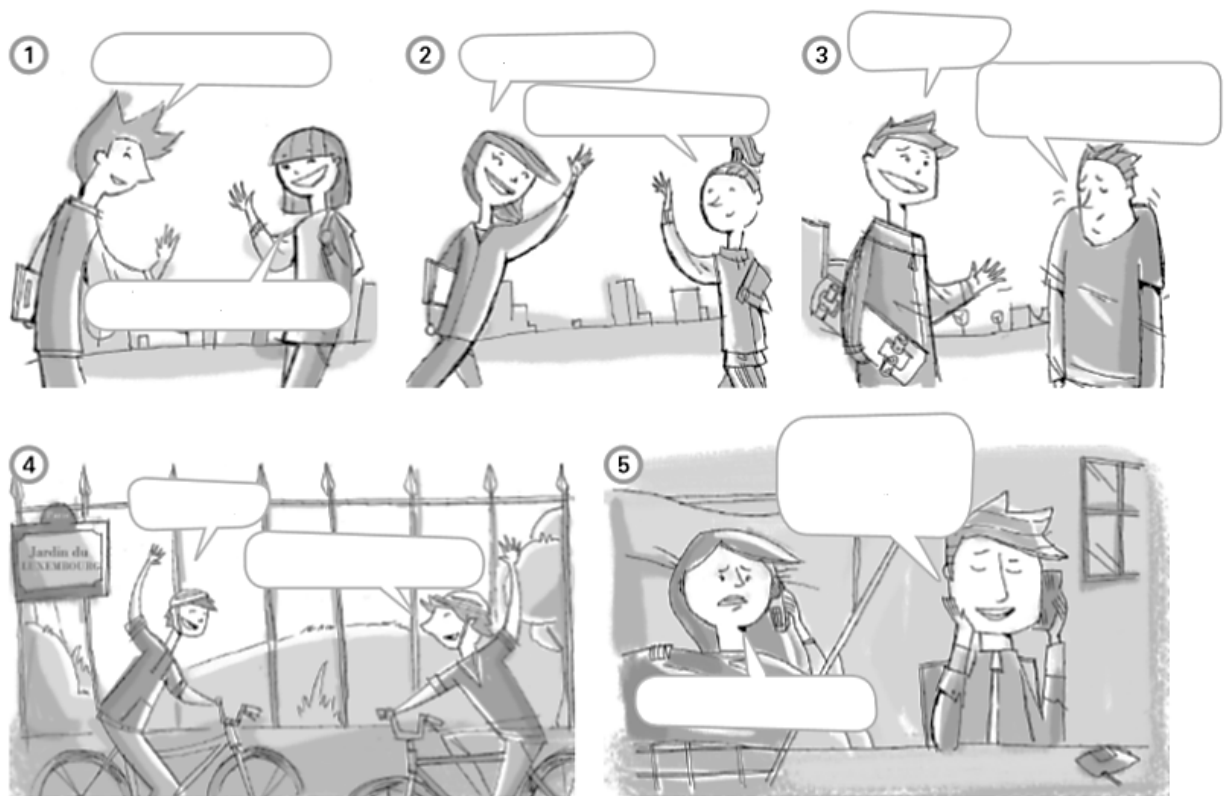


PRENDRE CONGÉ :

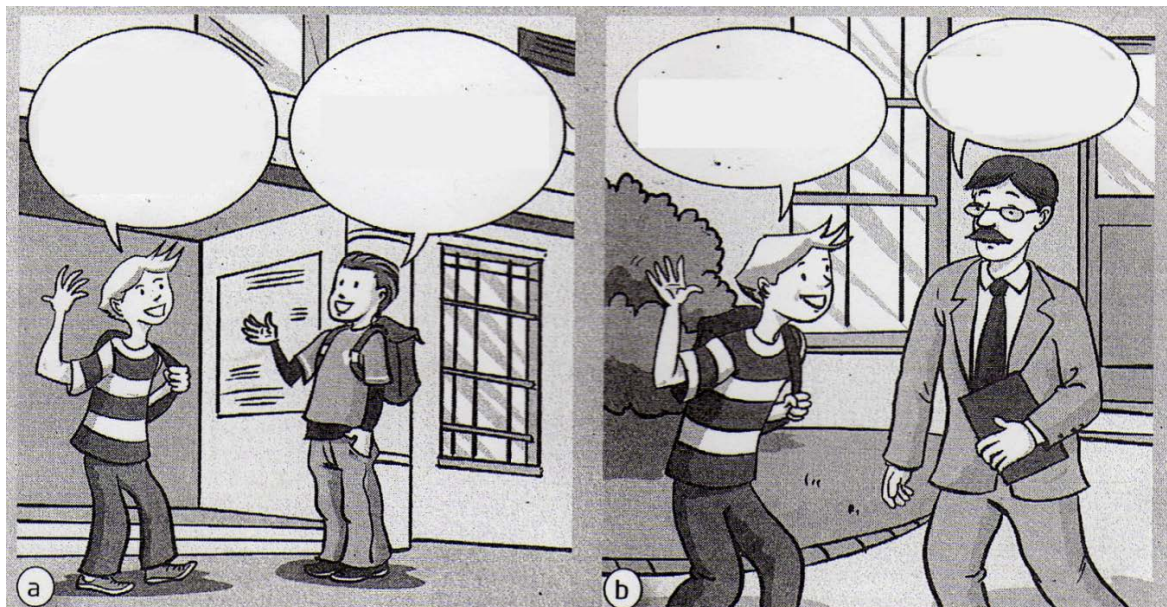
- Au revoir
- À bientôt
- À plus *
- À demain
- À la prochaine
- Salut !

- 😊 Ça va super bien!
- 😐 Ça va bien!
- 🙂 Ça va!
- 😞 Bof!
- ☹ Ça ne va pas!/ Ça va mal...

5- Complète les dialogues avec les phrases du vocabulaire :



6- À partir des images suivantes imagine les dialogues, puis joue la situation avec ton copain :



Unité 2



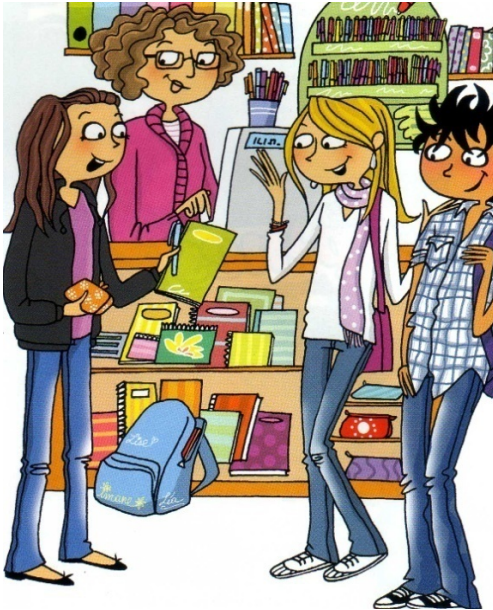
A /ɑ/	B /be/	C /se/	D /de/
E /ə/	F /ɛf/	G /ʒe/	H /aʃ/
I /i/	J /ʒi/	K /ka/	L /ɛl/
M /ɛm/	N /ɛn/	O /o/	P /pe/
Q /ky/	R /ɛʀ/	S /ɛs/	T /te/
U /y/	V /ve/	W /dubløve/	X /iks/
Y /igʀɛk/	Z /zɛd/		

é accent aigu
è accent grave
ê accent circonflexe
ç cédille

Unité 2



J'apprends à épeler


À la librairie du collège.





Léa : - Salut Lucille!
Lucille : - Ah! Bonjour Léa ça va?
Léa : - Ça va. Et toi ? Je te présente Samuel
Lucille: - Salut !
Samuel : - Bonjour Lucie.
Lucille : - Ah, non ! je m'appelle Lucille, avec deux l.
Samuel : -Oh pardon !
La vendeuse : Moi aussi je m'appelle Lucille

1. Tu comprends ? Lis le dialogue. C'est vrai ou c'est faux ?

a.  est la copine de  vrai / faux

b.  est la copine de  vrai / faux

c.  est le copain de  vrai / faux

d.  est la copine de  vrai / faux

Se présenter



Le verbe *s'appeler*

Je m'appelle
Tu t'appelles
Il/Elle s'appelle
Nous nous appelons
Vous vous appelez
Ils/Elles s'appellent



En français, le pronom personnel sujet (*je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles*) est toujours exprimé.



Chante le verbe *s'appeler* :

<https://www.youtube.com/watch?v=o3PVFqBrHVU>

Pour faire connaissance	
Saluer Salut, ça va ? Bonjour, ça va et toi ?	Se présenter Je m'appelle Léa. Moi, c'est Léa.
Présenter quelqu'un Je te présente Samuel. Je vous présente mes copines.	

2. Et toi ?



Nom:

Prénom:

Je m'appelle.....

3. À toi ! Fais parler ces personnages. Ils saluent, ils se présentent et ils épellent leurs noms.

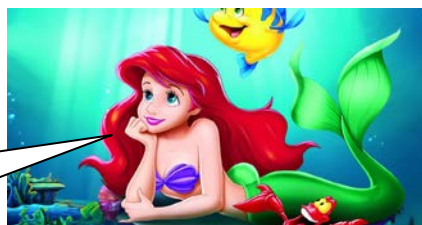


Salut! Je m'appelle
Mafalda. M-A-F-A-L-D-A !



Bonjour! Moi,
c'est Astérix.

A-S-T-É-R-I-X !



COMMENT ÇA S'ÉCRIT?

Loïc : - Bonjour Léa !

Je te présente Théo.

Léa : - Bonjour Léo

Théo : - Non, je m'appelle Théo,

T- H -E accent aigu - **O-**

Léa : - Oh, pardon!



4. À toi ! Refais le dialogue.

a. Marie/ Marine

b. Léa/ Léo

c. Loïc / Loïs

d. Judith / Edith

5. Épeler un courrier électronique.

Paul : -Tu as un courrier électronique ?

Marcel : - Oui, bien sûr ! marceldou@hotmail.fr

Paul : - Merci ! À bientôt !

@ = arobase
/ = barre oblique
\ = barre oblique inversée
- = trait d'union
_ = tiret bas

. = point

www = triple w

6. À toi ! Tu peux épeler ces adresses électroniques ?

<http://www.lvm.unlp.edu.ar>

victoriasoulat@gmail.com

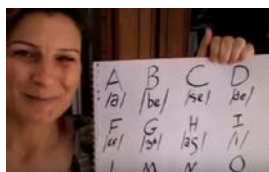
7. À toi ! Dictée de prénoms et d'adresses électroniques.

1.....
2.....
3.....
4.....
5.....
6.....
7.....
8.....

Si querés que
el profesor
repita el
nombre,
pedilo en
francés.

***Madame,
vous pouvez
répéter, s'il
vous plaît ?***

8. Écoute en ligne et répète l'alphabet pour le mémoriser.



<https://www.youtube.com/watch?v=LsVEc6FLVbQ>

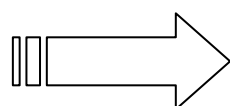
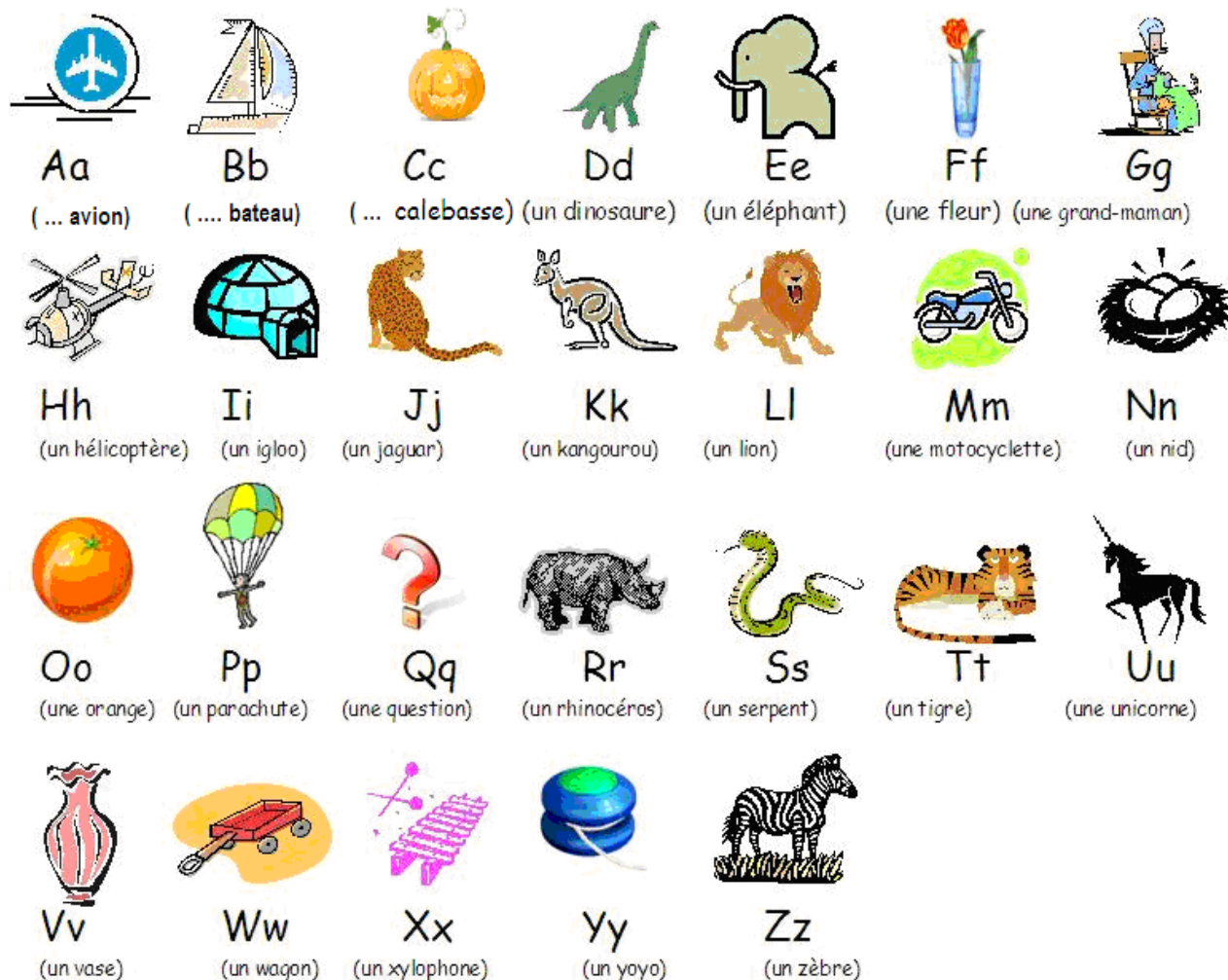
9. Écoute en ligne et chante la chanson *C'est l'alphabet en français*.



https://www.youtube.com/watch?v=L_Yy3P

[2okyw](#)

10. Regarde le tableau ci-dessous et fais la liste des mots transparents. Donne l'équivalent en espagnol.



ATTENTION !

Masculin

Féminin

UN

UNE

Et en espagnol ?

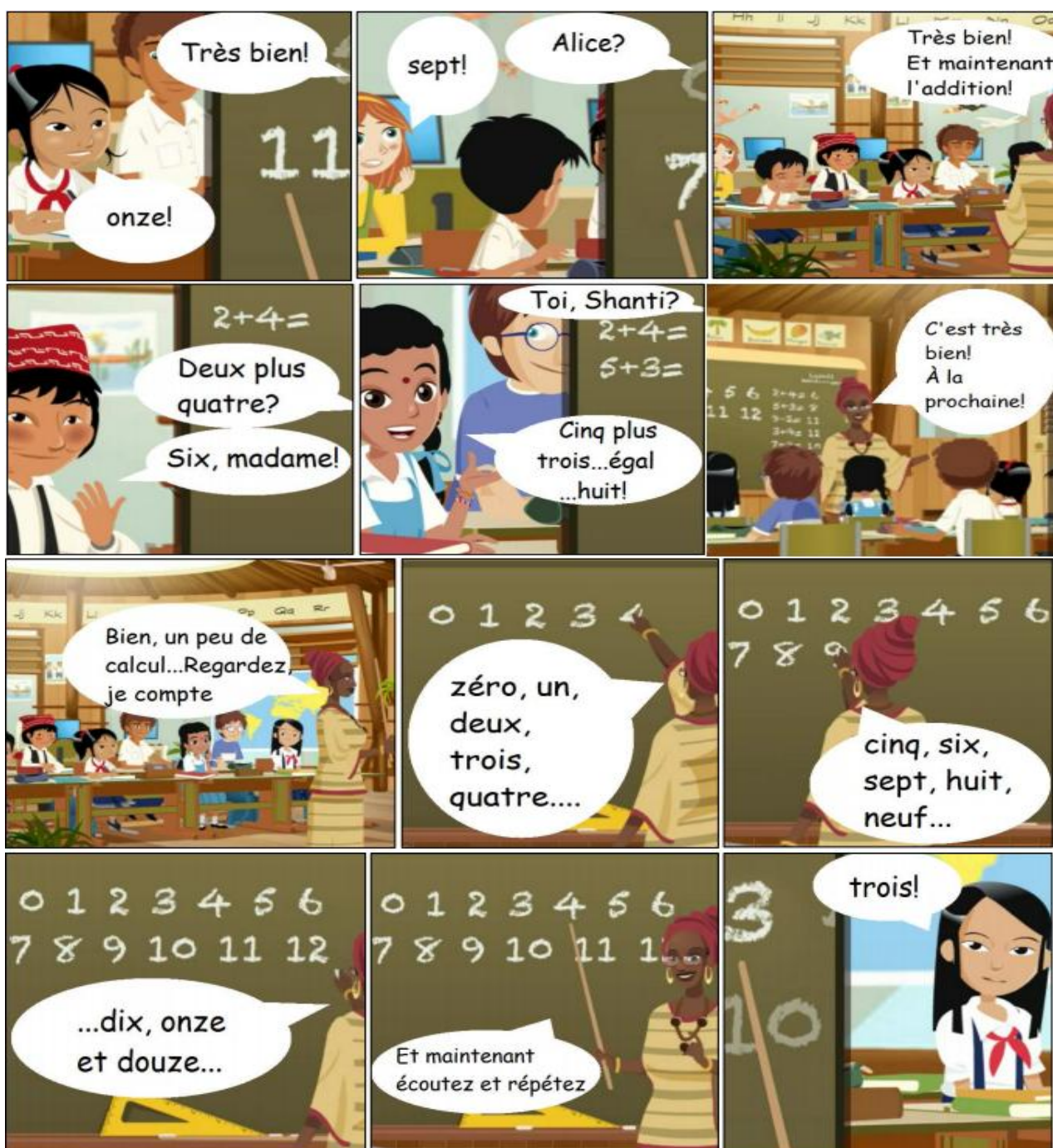
11. Regarde la vidéo et après relie par des flèches les prénoms et les images.



Complète les prénoms des étudiants et associe leurs pays d'origine
https://www.youtube.com/watch?v=_5Dy2gnfq8k&index=17&list=PLbJItHzOuePNW0zrwKJ0rqpo7oquN5mGC

	PRÉNOMS	PAYS D'ORIGINE
	_RT_R	INDE
	S_ANT_	PÉROU
	DA_A	VIETNAM
	_O_É	FRANCE
	MA_	BRÉSIL
	A_IC_	FRANCE
	NA_I	EGYPTE
	_AUL	CHINE

À l'école de la francophonie: cours de maths



https://www.youtube.com/watch?v=YNmxQbE8U_E&list=PLbJltHzOuePNW0zrwKJ0rqpo7oquN5mGC&index=18

Unité 3

Apprends les chiffres !



1. Regarde et écoute la vidéo et apprends les nombres de 1 à 20. Puis, tu les copies dans ton classeur.



<https://www.youtube.com/watch?v=UsEz58BblMY>

2. Relie les mots aux numéros :



CENT	MILLE	MILLION
100	1000	1000000

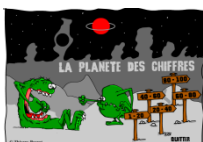
3. Complète les séries de nombres de deux en deux:

a. Dix-neuf	neuf
b. Deux	douze
c. Un	sept
d. Vingt	douze

4. Écris les nombres en chiffres et en lettres:

	en chiffres		en lettres
six		3.000.014	
dix-huit		11	
mille vingt		1802	
neuf cent deux		2003	
trois millions quinze		12.000.008	
quatre cent douze		14000	
treize		16	
Cent dix-neuf		217	
Cinq mille un		13	
sept		2016	

5. Jouons en ligne!





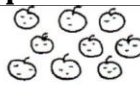
<http://lexiqfle.free.fr/num.swf>






<http://www.pepit.be/exercices/primaire1/mathematique/apprendrenombres/APNOMB01.html>

<http://www.pepit.be/exercices/primaire1/mathematique/apprendrenombres/APNOMB02.html>



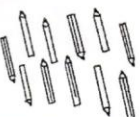
6. Compte ce que tu vois et complète en lettres :

 +
  =
 




+ =

 +
  =
 




+ =

 +
  =
 

+ =

 +
  =
 

+ =

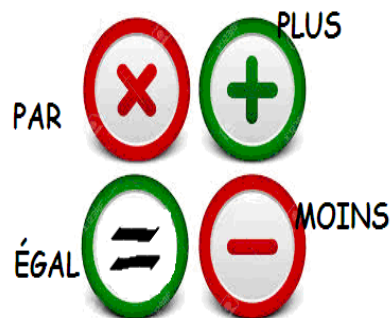
 +
  =
 

+ =

7. Dictée: Le prof va dicter 10 nombres. Écoute et écris en chiffres et puis, tu les écris en lettres :

5	cinq		

8. Écoute attentivement le dialogue et puis lis le texte avec ton professeur :



Le prof : - Alors est-ce que tu sais compter ?

Toi : - **Oui.**

Le prof : - Tu sais compter jusqu'à combien ?

Toi : - **Onze.**

Le prof : - Onze ? Et ben, vas-y, essaye !

Toi : - **Un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze.**

Le prof : - Et après, c'est quoi ? Douze...

Toi : - **Oui.**

Le prof : - Et après ?

Toi : - **Treize, quatorze, quinze, seize, dix-sept, dix-huit, dix-neuf, vingt.**

Le prof : - Et ben, tu sais compter jusqu'à vingt. C'est drôlement bien. Alors attends.

Je vais te poser des questions. Tu es prêt ?

Toi : - **Oui.**

Le prof : - Alors, deux plus deux, ça fait combien ?


Toi : - **Quatre.**

Le prof : - Pas mal. Alors, trois plus deux, ça fait combien ?

Toi : - **Cinq.**

Le prof : - Dis donc, tu sais bien compter ! C'est super ça.

8. Forme de petits groupes en tandem et crée des dialogues similaires en

variant les comptes. 

9. Comptines. Écoute et chante:

a. Dix petites fleurs

http://www.education.vic.gov.au/languagesonline/french/sect03/no_2/no_2.htm

b. Un, deux, trois....

Un, deux, trois, je m'appelle Benoit

Quatre, cinq, six, et moi, c'est Alice

Sept et huit, tu t'appelles Judith

Neuf et dix, et toi, c'est Yanis.

10. Jouons au loto



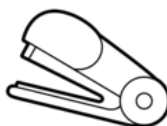
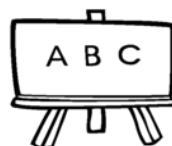
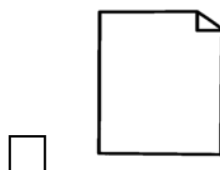
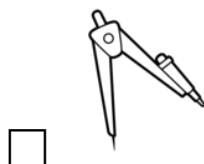
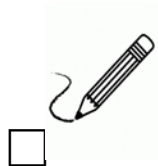
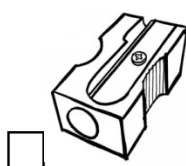
Unité 4



Unité 4

Les objets de la classe

- 1- 👁 Observe les images suivantes et associe-les aux noms des objets.
Écris le numéro qui correspond à côté de chaque image :



1.- un livre	2.- une feuille de papier	3.- un tableau	4.- une agrafeuse
5.- une gomme	6.- un crayon	7.- une trousse	8.- un stylo
9.- une règle	10.- des feutres	11.- une calculatrice	12.- un sac-à-dos
13.- un compas	14.- un globe	15.- un cahier	16.- une colle
17.- un taille-crayon			

2- Complète le tableau suivant avec les articles indéfinis :

ARTICLES INDÉFINIS		
SINGULIER		PLURIEL
MASCULIN	FÉMININ	MASCULIN ET FÉMININ

3-  Ecoute le dialogue, puis joue le rôle avec ton copain :

Paul : - Tu me prêtes le crayon rouge, s'il te plaît ?

Thomas : - Oui, bien sûr ! Tiens !

Paul: - Merci.



👁 Observe les phrases suivantes :

1.- C'est le livre de français



2.- C'est la trousse de Marie



3.- C'est l'agrafeuse de la prof



4.- Voilà les crayons de couleur !



5.- C'est l'ordinateur de l'école



a- À partir des phrases précédentes, complète le tableau en utilisant les articles définis.

ARTICLES DÉFINIS			
SINGULIER		PLURIEL	
MASCULIN	FÉMININ	MASCULIN	FÉMININ
_____	_____	_____	_____
_____	_____		

4- Complète avec l'article défini qui convient. Tu peux t'aider avec les dessins de la page 19.

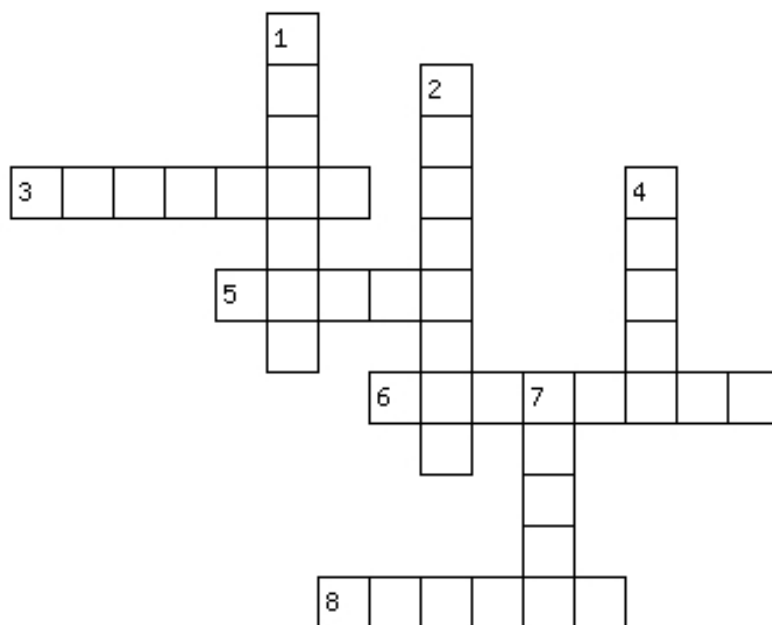
_____ règle	_____ gommes	_____ agrafeuses	_____ taille-crayon
_____ feuille de papier	_____ stylo	_____ horloge	_____ tableau
_____ table	_____ fille	_____ carte	_____ feutres
_____ poubelle	_____ livres	_____ chaise	_____ garçon
_____ bureau	_____ armoire	_____ globe	_____ élèves

5- Et maintenant, joue avec les mots !

a. Soupe de lettres : Trouve au moins 10 mots concernant le matériel scolaire.



b. Mots croisés !





Unité 5

Sophie



Luc



Comment tu t'appelles?

Je suis canadien

Quelle est ta nationalité?

J'habite à Montréal

Où est-ce que tu habites?

J'ai 12 ans

Quel âge tu as ?

Je m'appelle Luc

Unité 5

J'apprends à me présenter

À la bibliothèque du collège.

- Bonjour Madame, pour m'inscrire à la bibliothèque, s'il vous plaît ?
- D'accord ! Comment tu t'appelles ?
- Je m'appelle Camille Dupont.
- Quelle est ton adresse mél ?
- C'est camille-dupont@orange.fr
- Et ta date de naissance ?
- Le 4 juillet 2004. J'ai 13 ans.
- Très bien !



1. Lis le dialogue et observe la fiche d'inscription.

Bibliothèque Collège Victor Hugo	
Nom:	Dupont.....
Prénom:	Camile.....
Date de naissance: 4 juillet 2004.	
Âge :	13 ans.....
Adresse mél : camille-dupont@orange.fr	

2. Tu reconnais l'image? Complète le formulaire d'inscription sur Facebook



facebook.png - Voir de photos de Picasa

Adresse e-mail ou mobile Mot de passe Connexion

☐ Garder ma session active Mot de passe oublié ?

Inscription

C'est gratuit (et ça le restera toujours)

Prénom Nom de famille

Adresse e-mail ou mobile

Confirmer l'adresse e-mail ou le mobile

Nouveau mot de passe

Date de naissance

Jour Mois Année Pourquoi indiquer ma date de naissance ?

☐ Femme ☐ Homme

En cliquant sur inscription, vous acceptez nos Conditions et indiquez que vous avez lu notre Politique d'utilisation des données, y compris notre Utilisation des cookies.

Inscription



facebook.png - Voir de photos de Picasa

Adresse e-mail ou mobile Mot de passe Connexion

☐ Garder ma session active Mot de passe oublié ?

Inscription

C'est gratuit (et ça le restera toujours)

Confirmer l'adresse e-mail ou le mobile

Date de naissance

Pourquoi indiquer ma date de naissance ?

☐ Femme ☐ Homme

En cliquant sur inscription, vous acceptez nos Conditions et indiquez que vous avez lu notre Politique d'utilisation des données, y compris notre Utilisation des cookies.

Inscription

3. Observe attentivement ces présentations.

Je me présente...

- Je m'appelle Thierry.
- J'ai 32 ans.
- J'habite à Barcelone en Espagne.
- Je suis français.




Bonjour,
Je m'appelle Karim.
Je suis Marocain. J'ai 23 ans. Je suis étudiant.
J'habite Bordeaux.
J'aime beaucoup le sport.

Je parle arabe, français, et anglais.



Je m'appelle Zinedine Zidane.
Je suis français et j'habite à Marseille en France.

Je joue au football

J'ai trente-six ans.
J'ai trois frères et une sœur.



Je me présente...

- Je m'appelle Mónica
- Je suis professeure de français
- Je suis vénézuélienne
- Je suis célibataire
- J'habite à Caracas
- Je parle espagnol, français et un peu d'italien
- Je ne parle pas anglais mais je comprends
- J'ai 35 ans



Je me présente...

- Je m'appelle Marcel Marceau (Mangel)
- Je suis mime et acteur
- Je suis français
- Je suis marié
- J'habite à Paris
- Je parle français et anglais
- J'ai 84 ans



4. Relis par des flèches.

Je suis

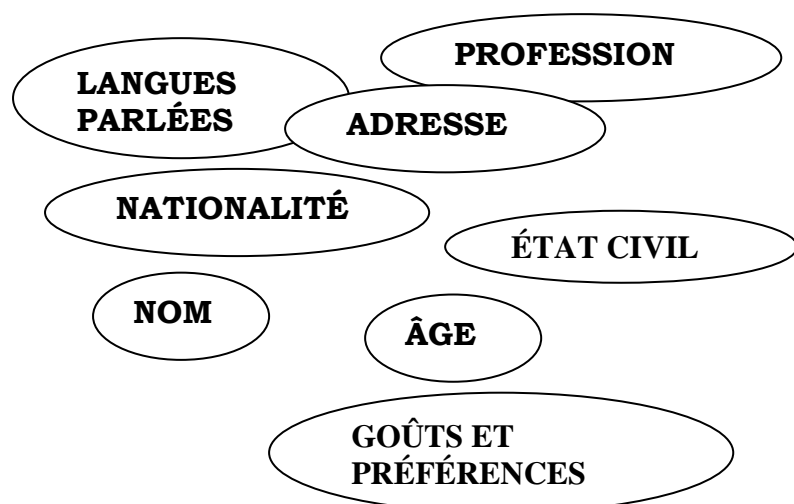
J'ai

Je m'appelle

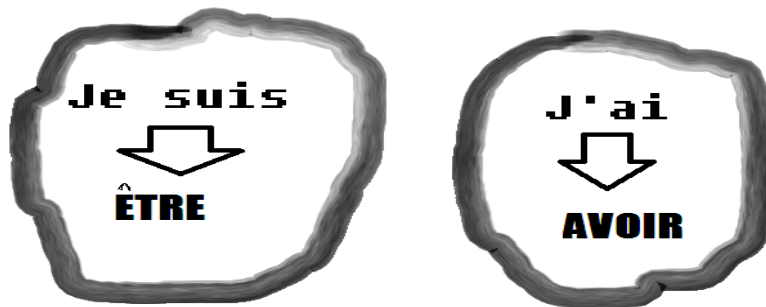
J'habite

Je parle

J'aime



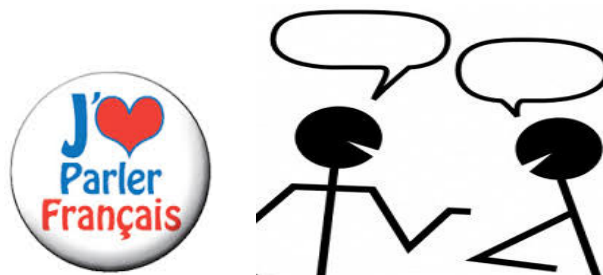
5. Observe et compare avec l'espagnol.



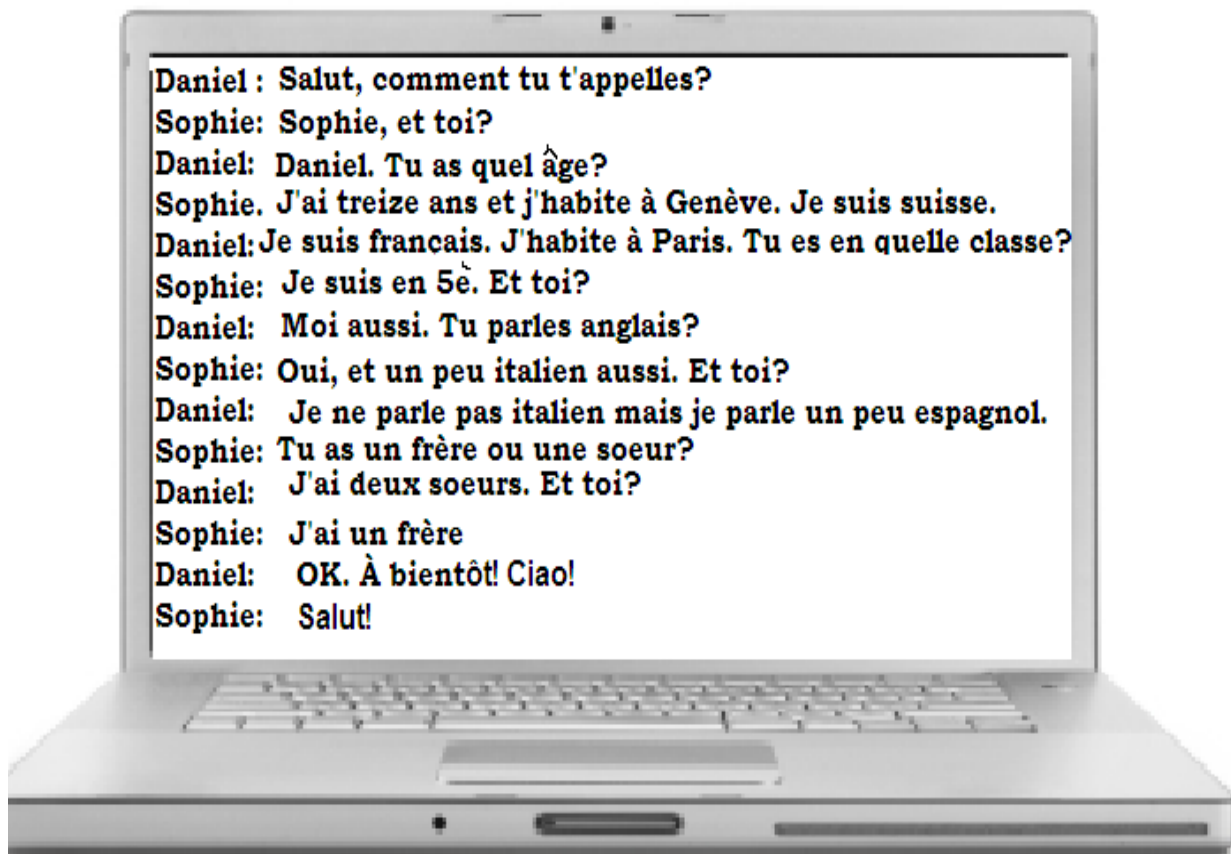
6. Observe et construis des phrases comme celle de l'image en utilisant le verbe être et avoir. Illustre tes phrases !

- a. Triste/ un problème
- b. Tranquille/ de bonnes notes
- c. Amoureux /une petite amie
- d. Sportif / des biceps
- e. Studieux/ un carnet de notes impeccable


7. Joue avec ton copain, ta copine. Jouez un dialogue pour vous connaître.




SURF SUR LE NET



8. Lis la conversation en ligne et complète les fiches ci-dessous :



Prénom:
Âge:
Nationalité:
Ville:
Langues parlées :



Prénom:
Âge:
Nationalité:
Ville:
Langues parlées :

9. Observe et copie les structures interrogatives du chat pour demander :

LE NOM :

L'ÂGE:

LA NATIONALITÉ:

LES LANGUES PARLÉES:

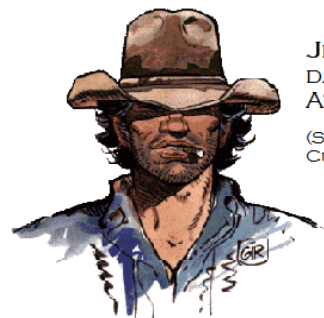
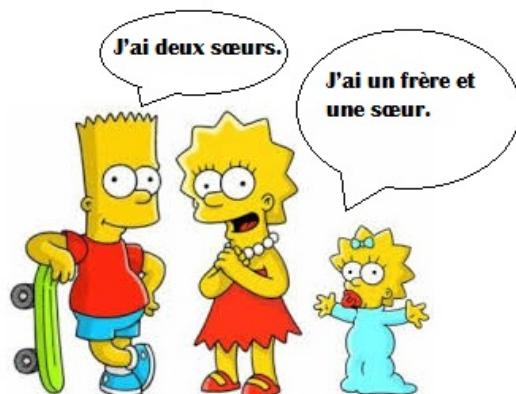
LA CLASSE:

LA FAMILLE:

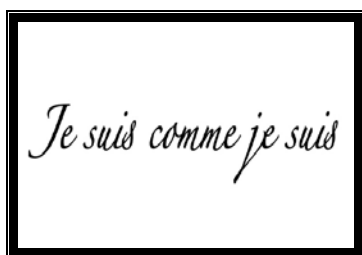
10. Transcris les verbes employés dans les réponses :

11. Observa los carteles y busca su equivalente en español.

Ejemplo:



JE SUIS
DANGEREUX !
ATTENTION !!
(SOY PELIGROSO!
CUIDADO!!)



Je suis comme je suis



JE PENSE,
DONC
JE SUIS



JE SUIS
HUMAIN



*Je suis
ce que
je suis*



JE SUIS
UNIQUE



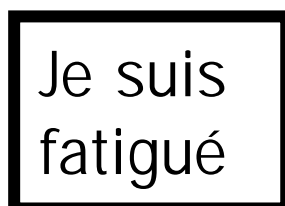
JE SUIS
LIBRE



JE NE SUIS PAS
UN HYPOCRITE



J'ai le
droit !



Je suis
fatigué



J'ai FROID...

12. Complète avec j'ai ou je suis :

- a. en 1^{ère} année.
- b. de La Plata.

- c. une mascotte.
- d. sympathique.
- e. un copain italien.

13. Regarde le vidéoclip de la chanson *Je m'appelle Hélène* et chante le refrain.

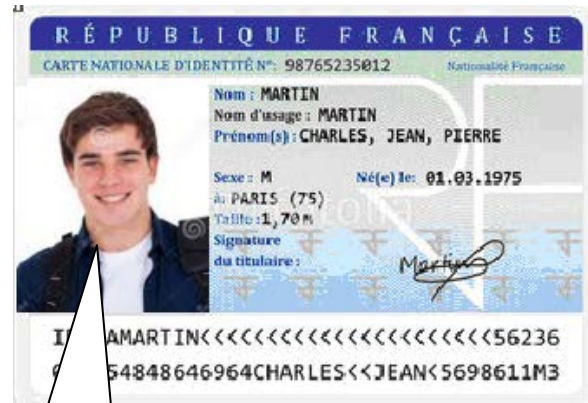
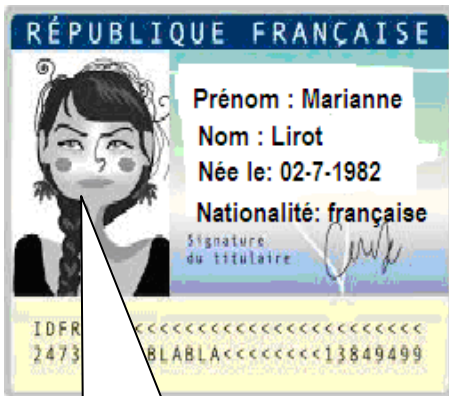


Hélène : Je m'appelle Hélène (Clip officiel) - YouTube

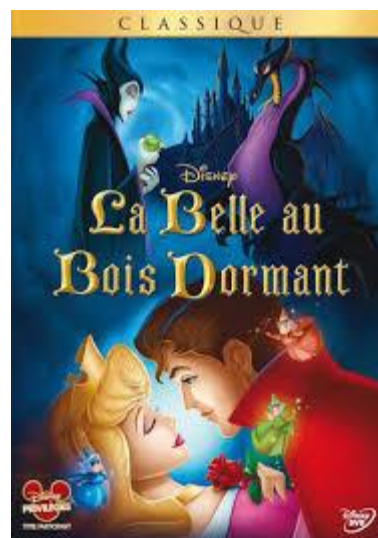
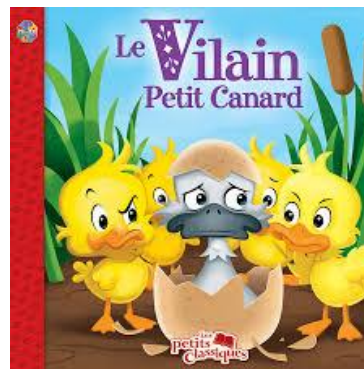
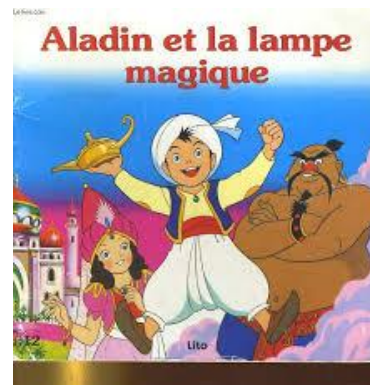
Hélène,
Je m'appelle Hélène,
Je suis une fille
Comme les autres

<https://www.youtube.com/watch?v=OrBjkXziXnw>

14. Ils se présentent. Observe ces cartes d'identité. Fais parler les personnages.



Unité 6



Unité 6

Il était une fois, une petite histoire...

- 1- Voici quatre extraits de contes. Retrouve leur titre parmi cette liste et recopie-le sous le texte :

Les Trois Petits Cochons / Le Petit Chaperon rouge / Blanche Neige / Cendrillon



Un jour, sa mère, ayant cuit et fait des galettes, lui dit : « Va voir comme se porte ta grand-mère, à l'autre bout de la forêt, car on m'a dit qu'elle était malade. Apporte-lui une galette et ce petit pot de beurre. »



Le loup gonfla ses joues, souffla, souffla de toutes ses forces, et la maison de paille s'envola. Le petit cochon s'enfuit aussitôt.

Alors elle vint saluer le fils du roi, qui lui tendit le soulier d'or. Elle s'assit sur un tabouret, retira son pied du lourd sabot de bois et le mit dans la pantoufle qui lui allait comme un gant.



La reine demanda : « Miroir, gentil miroir, dis-moi, dans le royaume, qui est la femme la plus belle ? »



2- Es-tu bon stratège ? Trouve des stratégies pour comprendre le texte.

a- Regarde le texte. De quoi s'agit-il ? Lis et réponds aux questions ci-dessous.

Il était une fois, il y a très longtemps, une petite fille qui vivait dans un village. Un jour, sa mère lui fit un petit chaperon de couleur rouge. Le petit chaperon lui allait si bien que tout le monde l'appelait « Le Petit Chaperon rouge ».

Un beau matin, sa mère lui dit : « Grand-mère est malade. Apporte-lui cette galette et un petit pot de beurre ». Alors, la jeune fille est partie chez sa grand-mère, de l'autre côté du bois. Elle a rencontré le méchant loup au milieu de son chemin., qui lui demanda :

— Où vas-tu petite fille ?

Le Petit chaperon rouge ne savait pas qu'il était dangereux de parler aux loups. Elle répondit :

— Je vais voir ma grand-mère qui est malade. Je lui apporte une galette et un petit pot de beurre.

— Et ta grand-mère habite loin d'ici ?

— Oui, c'est de l'autre côté du bois.

— Je te propose un jeu. Tu vas prendre ce chemin et moi, je vais aller par là. Nous verrons qui arrivera le premier.



Mais le méchant loup partit aussi vite que possible par le chemin le plus court, alors que le Petit chaperon rouge prit le chemin le plus long. Elle s'amusa à faire des bouquets de fleurs et à écouter le chant des oiseaux. Bien sûr, le loup arrive en premier chez la grand-mère et frappa à la porte.



— Qui est là ? – demanda la grand-mère.

— C'est votre petite fille – dit le loup en imitant la voix du Petit chaperon rouge. – Je vous apporte une galette et un petit pot de miel

La grand-mère lui dit : « Entre, ma petite, entre ! »....

1. Comment s'appelle ce conte dans ta langue ?

2. Comment sais-tu que c'est bien ce conte ?

3. Repère dans le texte les noms que désignent les quatre personnages principaux :



b. Remets les images dans l'ordre chronologique.



1



2



3



4



5

--	--	--	--	--

c. Colorie les mots cachés : chaperon, galette, beurre, village.

C	H	A	M	P	I	O	N	R
B	E	R	B	E	U	R	R	E
V	I	L	L	A	G	E	N	E
C	C	H	A	P	E	R	O	N
G	A	L	E	T	T	E	R	T

d. Remets les mots dans l'ordre pour former une phrase.

malade.	une	prépare	la	La	maman	galette	pour	mère-grand
---------	-----	---------	----	----	-------	---------	------	------------

.....

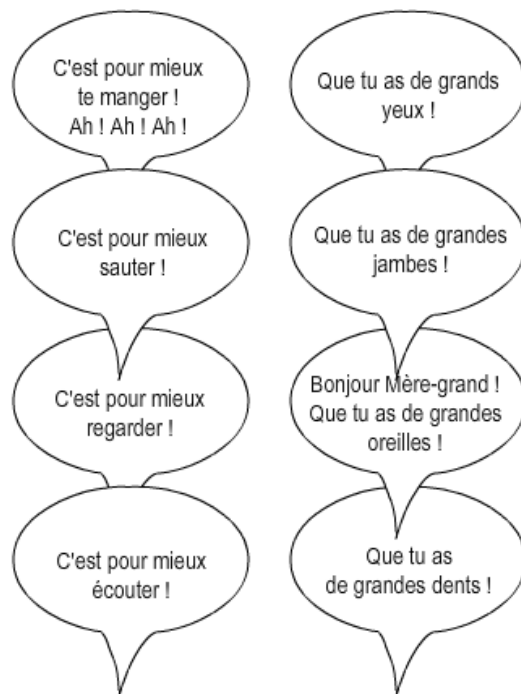
e. Coche la ou les bonne(s) réponse(s) :

<p>Comment est le chaperon ?</p> <p><input type="radio"/> rose</p> <p><input type="radio"/> rouge</p> <p><input type="radio"/> marron</p>	<p>Qui est le petit Chaperon rouge ?</p> <p><input type="radio"/> C'est un beau garçon.</p> <p><input type="radio"/> C'est un homme.</p> <p><input type="radio"/> C'est une belle fille.</p>
<p>Où habite la mère-grand ?</p> <p><input type="radio"/> dans un village lointain</p> <p><input type="radio"/> dans une autre ville</p> <p><input type="radio"/> dans un autre village</p>	<p>Que porte-t-elle à sa grand-mère ?</p> <p><input type="radio"/> des galettes</p> <p><input type="radio"/> une galette</p> <p><input type="radio"/> un petit pot de beurre</p>

f. Voilà une BD de Le Chaperon Rouge. Le professeur va lire les bulles et tu vas les placer où il faut. Utilise des flèches.



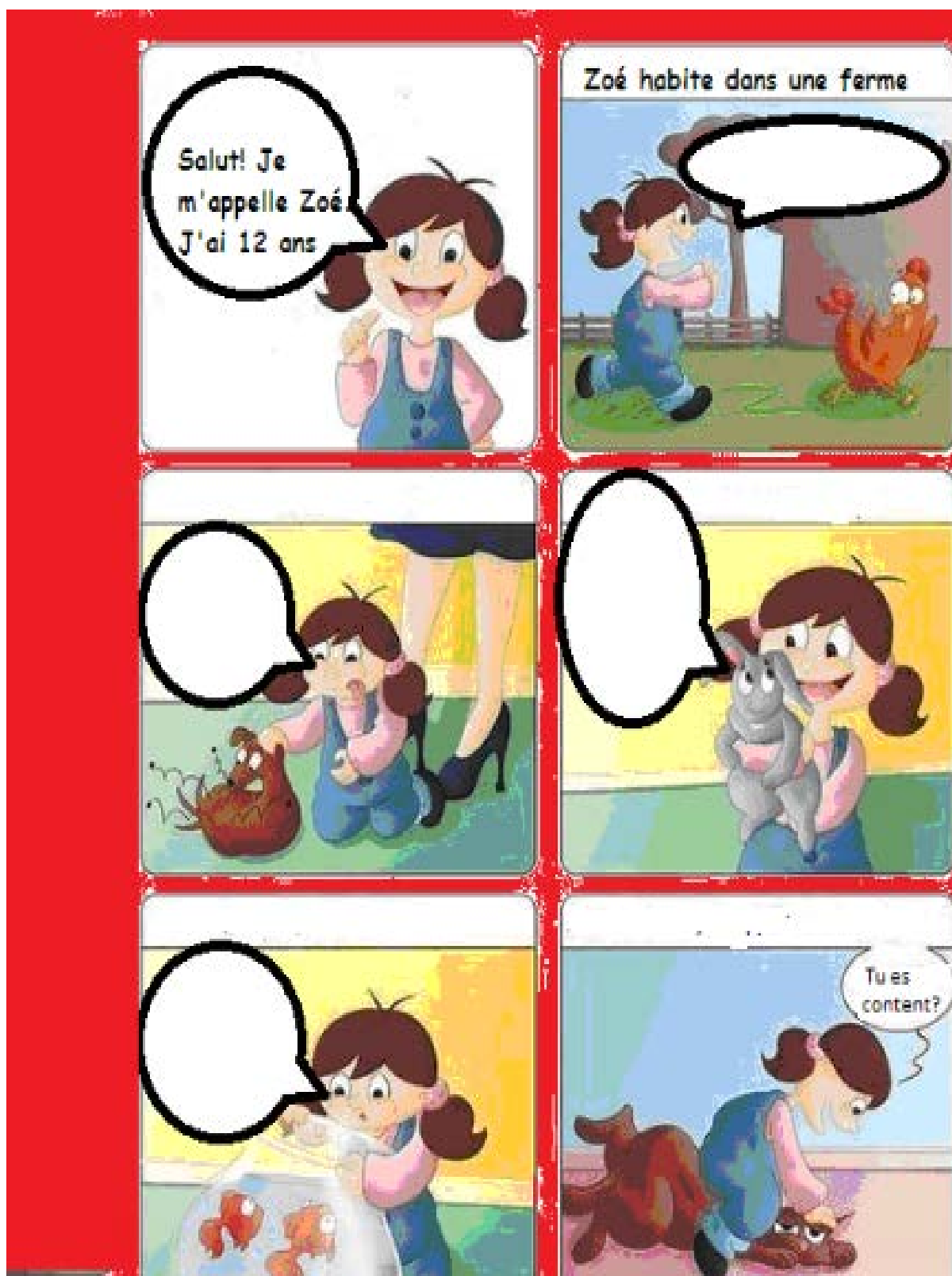
du CD-ROM "Alex et Zoé" © CLE International Auteurs : Colette Samson - Marc Oddou Réalisation : Marc Oddou



Tu peux faire aussi l'exercice en ligne, le corriger et écouter la lecture des bulles.

<http://www.estudiodefrances.com/exercices/le-petit-chaperon-rouge.html>

Unité 7



Sitografía

<http://lewebpedagogique.com/flemoulec/files/2015/05/corrig%C3%A9-conte-tradi.pdf>
<http://www.gommeetgribouillages.fr/Chaperonrouge/chaperonperraultEXOS.pdf>
<http://www.estudiodefrances.com/exercices/le-petit-chaperon-rouge.html>
<http://lexiquefle.free.fr/num.swf>
<http://www.pepit.be/exercices/primaire1/mathematique/apprendrenombres/APNOMB01.html>
<http://www.pepit.be/exercices/primaire1/mathematique/apprendrenombres/APNOMB02.html>
http://www.education.vic.gov.au/languagesonline/french/sect03/no_2/no_2.htm
<http://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/2013/01/compter-de-1-a-20.html>
<http://aprendofrancesenprimaria.blogspot.com.ar/2016/01/description-des-animaux.html>
http://www.education.vic.gov.au/languagesonline/french/sect03/no_2/no_2.htm
<http://www.estudiodefrances.com/exercices/le-petit-chaperon-rouge.html>
<http://lexiquefle.free.fr/num.swf>
<https://www.youtube.com/watch?v=JxYUPBLopIA>
<https://www.youtube.com/watch?v=tpybYUzCulQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=oiALGE5wbT0>
https://www.youtube.com/watch?v=wOpy9xcT1_c
<https://www.youtube.com/watch?v=YBVEGUW7Dik>
<https://www.youtube.com/watch?v=UsEz58BbIMY>
<https://www.youtube.com/watch?v=o3PVFqBrHVU>
<https://www.youtube.com/watch?v=LsVEc6FLVbQ>
https://www.youtube.com/watch?v=_LYy3P2okyw
<https://www.youtube.com/watch?v=OrBjkXziXnw>
<https://www.youtube.com/watch?v=UsEz58BbIMY>

Equipo docente

María M. Lira
Celina Colautti
Claudia d'Aniello
María Eugenia Ghirimoldi
María Virginia Gnecco
Karina Ibáñez
María Zelmira Vampa
Silvina Vega Zarca
Fabiana Vieguer
Teresa Tomatti

Diseño de portada: Pablo Armanini

Liceo "Víctor Mercante"
Prosecretaría de
Asuntos Académicos
SECRETARÍA DE
ASUNTOS ACADÉMICOS



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA**